FUJIFILM

X

III CONCURSO FOTOGRÁFICO ONE PERCENT MAGAZINE

ORGANIZADO POR
ONE PERCENT MAGAZINE

PATROCINADO POR FUJIFILM

CON LA COLABORACIÓN DE PELI PRODUCTS

¡PARTICIPA!

FUJIFILM X

BASES DEL CONCURSO

3er. CONCURSO FOTOGRÁFICO "ONE PERCENT MAGAZINE" ORGANIZADO POR ONE PERCENT MAGAZINE Y PATROCINADO POR FUJIFILM X.

Temática: Fotografía deportiva, pista y terreno de juego, y su entorno

1.- PARTICIPANTES:

La participación es totalmente gratuita (Cada fotografía quedará inscrita automáticamente en el momento de la recepción de la misma, sin necesidad de rellenar ningún formulario extra).

Podrá participar en el concurso cualquier persona mayor de 18 años de cualquier nacionalidad que resida en España.

Se admitirá a concurso una única fotografía por participante.

Fotografías realizadas exclusivamente con cualquiera de los modelos Fujifilm X.

2.- PRESENTACIÓN DE FOTOGRAFÍAS:

Las fotografías deberán de estar capturadas con cualquier cámara y óptica Fujifilm de la serie X.

No se admitirán aquellas fotografías que hayan sido capturadas con cámaras de otras marcas y todas las imágenes deberán incluir los metadatos originales sin excepción.

Las fotografías podrán ser enviadas por WeTransfer, Dropbox o a la siguiente dirección de correo electrónico: concurso@onepercent-magazine.com, el cual servirá también de contacto para resolver cualquier duda.

Las fotografías deberán de cumplir con los siguientes requisitos:

El formato del archivo debe ser JPEG y que deberá tener una resolución mínima de 254ppp, con un tamaño de 3400px en su lado mayor. Deben incorporar los datos Exif. Se solicitará el archivo original a los finalistas, con fines expositivos.

A su vez, debe estar acompañada de un archivo (.doc) con los datos personales del autor, nombre completo, dirección de correo electrónico, dirección postal, teléfono y título de la fotografía.

La organización, retirará todas aquellas fotografías que no cumplan las presentes bases.

El plazo para enviar las obras finalizará el viernes 14 de Septiembre de 2018 a las 23:00 horas.

3.- PREMIOS:

1- Habrá un único ganador absoluto como 1er. Premio.

Se trata de un premio que tiene como objetivo animar a la creatividad y pasión de los participantes por la fotografía y fidelidad a la marca Fujifilm.

Un único ganador podrá disfrutar de un gran premio de motociclismo, acompañando a nuestro Fujifilm X-Photographer Rafa Marrodán, en el Gran Premio de Aragón, los días 21, 22 y 23 de Septiembre de 2018 en el Circuito de Alcañiz.

El premio incluye los gastos referidos a continuación:

Desplazamientos desde la ciudad de origen en España hacia el Circuito y regreso a la misma ciudad de partida.

Estancia en un hotel de la zona durante los días viernes, sábado, con salida del mismo el domingo. (Día en el que el ganador regresará a su lugar de origen).

Disfrutar, durante el fin de semana, del equipo completo que Fujifilm España pone a disposición del ganador.

Planning del fin de semana:

Viernes: Primera toma de contacto y salidas a los viales para las tomas, tanto en pista como en pit-lane. Tras la sesión y en Sala de prensa se revisarán las tomas.

Sábado: Durante las FP3 de las diferentes categorías se realizarán salidas a pista y pit-lane, dejando las QP solo para pista, dada la dificultad y el riesgo que podría suponer para un fotógrafo no habituado a la mecánica de trabajo en circuitos. Tras la sesión y en Sala de prensa se revisarán las tomas.

Domingo: Libre para disfrutar de las carreras de las diversas categorías.

2- Habrá un segundo ganador, elegido por el jurado, que recibirá una cámara todoterreno FinePix XP130 de nusestro patrocinador Fujifilm.

3- El ganador absoluto recibirá un obsequio de la prestigiosa marca Peli Products

4- La empresa GM2 patrocina y premia con un casco para moto de su catálogo a la imagen mas creativa.

El jurado estará compuesto por:

Lou Acedo; Fotógrafa y Media & PR Manager del Equipo Estrella Galicia 00.

Rafa Marrodán; Fotógrafo, Director de One Percent Magazine y Fujifilm X-Photographer en el Mundial de Motociclismo.

Diego Sperani; Fotógrafo oficial Dorna en el Campeonato del Mundo de Motociclismo.

Todos ellos fotógrafos profesionales e independientes.

5.- FALLO:

El jurado seleccionará 10 fotografías finalistas, de entre las cuales elegirán las premiadas: primer y segundo premio.

La semana previa a la disputa del Gran Premio de Aragón y a través de las webs de One Percent Magazine, Fujifilm y Circuito de Alcañiz se harán públicas tanto las fotos finalistas como las premiadas. Tras ello, se notificará a sus autores a través de correo electrónico.

Las 10 fotografías finalistas, incluyendo la ganadora, serán reproducidas en el número de noviembre de One Percent Magazine, citando el nombre del autor/a y título de la foto.

Los organizadores del concurso conservaran los archivos y los derechos de reproducción de estas, a fin de su posible exposición por diferentes lugares, siendo tales exposiciones sin ánimo de lucro y publicitando el Concurso Fotográfico Internacional "One Percent Magazine" y la marca Fujifilm, citando siempre el nombre del autor/a y título de la foto.

El jurado valorará la técnica, composición, creatividad y la calidad fotográfica de las obras presentadas.

Se descalificarán las imágenes que sean producto de fotomontajes. El jurado descartará cualquier fotografía que a su entender haya sido sometida a manipulaciones tales como añadir, suprimir o desplazar elementos visuales de la imagen o que no correspondan a una captura directa en un espacio y un tiempo simultáneos.

Tampoco estarán permitidas las fotografías que pertenezcan a años anteriores a esta edición (2018).

El fallo se comunicará a los ganadores el dia 17 de Septiembre, y se publicará en los medios habituales.

La decisión del jurado es inapelable.

6.- DERECHOS DE AUTOR, IMAGEN Y LOPD.:

Los derechos de autor pertenecen a los autores de las fotografías, responsabilizándose estos del total cumplimiento de las disposiciones legales vigentes en materia de propiedad intelectual y derecho de imagen de las personas que aparezcan en la misma.

No obstante, al participar en el concurso, los autores autorizan a One Percent Magazine y Fujifilm a reproducir cualquiera de las 10 obras finalistas en cualquier soporte informativo y publicitario a fin de la promoción del presente concurso fotográfico, así como en sus siguientes ediciones. Citando siempre el nombre del autor/a.

Los participantes se responsabilizan de la autoría y propiedad de las obras presentadas.

Los datos personales de los participantes se incorporan a ficheros de los que es responsable One Percent Magazine y que tienen por finalidad la gestión y organización de este concurso, igualmente formarán parte de la base de datos de Fujifilm España para dar a conocer todos los aspectos relativos al concurso y la información de los productos de Fujifilm, pudiendo ejercer el derecho a salir de las mencionadas bases a la recepción del primer email en la pestaña dedicada a tal efecto. Así mismo los concursantes podrán ejercitar sus derechos dirigiendo escrito a One Percent Magazine o a la dirección de email antes indicada.

Los participantes al ser responsables de la fotografía que presentan y al tener la obligatoriedad de contar con la autorización de cualquiera de las personas que aparezcan en las fotografías. Automáticamente eximen a One Percent Magazine y a Fujifilm, de cualquier reclamación o responsabilidad por derechos de imagen e intimidad, en este y cualquier otro ámbito.

7.- ACEPTACIÓN:

La participación en el concurso implica la aceptación de estas bases. Cualquier situación o aspecto no previsto en las mismas será resuelta por la organización o los miembros del jurado. Las fotos serán tratadas con respeto, pero se declina cualquier responsabilidad de posibles sustracciones, pérdidas o daños ocasionados a los archivos enviados.